

Un Jardin Conté - Catalogue d'activités pédagogiques

Pour plus d'informations nous contacter : coupsdepousses@unjardin.net



Activité	Présentation- Objectifs	Cycle
Les Ami-es de nos jardins	<p>Les enfants découvrent la faune du jardin, sa diversité, son rôle. A travers un atelier pratique, les jeunes apprennent à s'occuper des auxiliaires pour devenir des jardinier-es malin-es.</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : sensibiliser les enfants à l'importance de la biodiversité. Leur apprendre à connaître les petites bêtes du jardin et à réaliser des abris</p> <p>Réalisation (pour chaque enfant) d'un mini abri à insectes</p>	I et II
La découverte sensorielle	<p>Les enfants mettent leurs sens en éveil lors d'une balade au jardin : la vue, le toucher, l'ouïe, l'odorat et le goût. Le parcours comprend des petites haltes afin de régaler tous nos sens.</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : utiliser chaque sens de manière indépendante : découvrir, écouter, observer, sentir...</p> <p>Réalisation et dégustation d'une tisane, d'un tableau végétal ou d'une potée d'aromatique.</p>	Maternelle
Les artistes en herbe	<p>Les enfants découvrent le jardin et ses abords en mettant leurs sens en éveil et en faisant appel à leur créativité. A partir de matériaux naturels récoltés sur le site, ils participent à un atelier « Land-Art » et doivent créer une œuvre éphémère.</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : stimuler l'imagination, éveiller leurs sens. Sensibilisation à l'observation, au travail de groupe et au respect du milieu naturel.</p> <p>Chaque œuvre est photographiée et envoyée à la classe (envoi de la photographie par mail).</p>	GS- II
Les plantes et leurs couleurs	<p>C'est dans le jardin des plantes tinctoriales que les jeunes découvrent la diversité du règne végétal à travers leurs utilisations : encres végétales mais aussi peintures végétales</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : connaître la morphologie des plantes, savoir utiliser certaines parties des plantes, expérimenter, mener à son terme l'exercice scientifique</p>	II
Projet de création d'un jardin dans l'école	<p>Nous pouvons vous accompagner pour la création et/ ou le suivi d'un jardin pédagogique. Un jardin incite à la découverte, à l'expérimentation au travers de méthodes scientifiques et ludiques. De</p>	II- II

	plus, les apprentissages sont transdisciplinaires. La stimulation créatrice et l'émulation collective seront des piliers pour un tel projet !	
Formation Eco-délégué-es	<p>Nous sommes là pour <u>identifier les projets</u> contribuant à améliorer la biodiversité et <u>construire des actions</u> sur le territoire environnant l'établissement.</p> <p>Promouvoir des <u>gestes éco-responsables</u> de l'ensemble de la communauté éducative, <u>diminuer l'impact énergétique</u> de l'établissement et <u>lutter contre le gaspillage</u>.</p> <p>Sensibiliser ses camarades au développement durable.</p> <p>Formation dispensée au collège ou au lycée sur 1 journée ou sur 1 jour/ trimestre. Nous contacter pour plus de renseignements</p>	Collège Lycée
Koh-lanta du jardin conté	<p>Jeu de rôle : c'est au travers d'un jeu de rôle organisé sur le site du jardin conté que les jeunes découvriront comment répondre à leurs besoins primaires : se nourrir, se vêtir, se soigner...</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : s'adapter, expérimenter, explorer, faire du lien, favoriser une émulation collective</p>	Collège Lycée
Incrustations et empreintes végétales	<p>Et pourquoi ne pas découvrir cet art ancestral japonais : le tataki- zomé ?</p> <p>Après avoir participé à une cueillette de plantes à fort tanin, les jeunes expérimentent cette vieille technique japonaise de martelage et d'empreintes végétales sur du tissu.</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : observer et utiliser certaines plantes- expérimenter des techniques- mener à terme un exercice.</p> <p>Réalisation d'un tissu incrusté de plantes.</p>	CE2- III
Premier herbier et première plantation	<p>Allons dans le jardin et regardons ce qui nous entourent ...Pour une première approche botanique les jeunes réalisent leur premier herbier et concrétisent leur première plantation.</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : observer, déterminer, cueillir, acquérir des connaissances naturalistes, fabriquer, jardiner.</p> <p>Réalisation d'un herbier et d'une potée de plante.</p>	II- III
Histoire d'une graine	<p>Ainsi va la vie ! Qu'est ce qu'une plante, à quoi servent les racines, les feuilles et les graines ? C'est autour d'une plante que les jeunes découvrent le cycle de la vie.</p> <p>La séance se termine par la réalisation de bombes à graines</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : questionner, observer, manipuler, trier, classer</p>	Maternelle

<p>Les mals- aimés au jardin</p>	<p>« Ca pique, c'est gluant, visqueux, laid... » Combien de fois n'a-t-on pas entendu ces réflexions ? Alors, partons à la découverte de ces mal-aimés qui vivent dans nos jardins : araignée, cloporte, serpent, ver de terre...</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : verbaliser ses peurs et répulsions, acquérir des connaissances naturalistes, observer, manipuler, comprendre</p> <p>Notions de chaine alimentaire</p>	<p>II- III</p>
<p>Les petites bêtes de la mare</p>	<p>C'est autour de la mare et de sa zone humide que les jeunes découvrent un écosystème à part entière : captures et observations du petit peuple aquatique</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : observer, déterminer, manipuler, dessiner des petites bêtes de notre mare.</p>	<p>II-III</p>
<p>Tissage au naturel</p>	<p>C'est après avoir réalisé une cueillette d'éléments naturels que les jeunes s'installent devant des petits métiers à tisser et découvrent des techniques de tissage.</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : acquérir des connaissances naturalistes, expérimenter des techniques de tissage, utiliser un vocabulaire adapté, créer.</p>	<p>III</p>
<p>A l'école des Sorcières</p>	<p>Allons dans l'univers de Harry Potter et à l'école de Poudlard afin que nos jeunes élèves réalisent leur premier bâton de sorcièr-e ou leur première baguette magique.</p> <p><u>Objectifs pédagogiques</u> : utilisation d'outils, création d'un objet, décoration</p>	<p>II</p>