

Un circuit de visites à tarifs réduits

Six structures touristiques (musées, château, jardins...) incitent leurs visiteurs à se rendre chez leurs partenaires : un ticket plein tarif chez l'un ouvre des réductions chez l'autre.



Des structures complices, réunies à la Grange de Prat, avec le fondateur du musée de Labrousse Bernard Rodier, Nicole Favre, animatrice des Jardins contés, Laurent Ageorges, président du musée de Prat, et Denise Rodier, membre de l'association de gestion, Bernard Coste, responsable du musée du Veinazès.

Ils sont précurseurs. Car si les offices de tourisme de la Châtaineraie et du pays d'Aurillac mettent en place en commun un système de "pass" - sur le principe une visite ici donne droit à une réduction là - le système à petite échelle existe déjà depuis plusieurs années dans le Sud-Cantal et même en Nord-Aveyron. On pratique ainsi déjà ce principe depuis au moins cinq ans⁽¹⁾ à la maison de la Châtaigne de Mourjou, au musée du Veinazès de Lacapelle-del-Fraïsse, au château de Conros d'Arpajon, aux Jardins contés de La Ségalassière et à la

Grange de Prat de Labrousse, mais aussi avec Terra d'Olt à Saint-Parthem.

Plus de volume d'échanges

En résumé, si le visiteur dispose d'un pass proposé par les offices de tourisme, il bénéficie de réductions dans une trentaine de structures ; sans le pass, il peut avoir les mêmes avantages auprès des six partenaires précités. Leur idée est à la fois simple, économe et à même de séduire un public familial, touristique ou local, à la recherche de visites et d'animations. La présentation d'un ticket d'entrée chez un des six parte-

CONTACTS

■ Les réductions sont valables dès un premier passage chez l'un des prestataires suivants : château de Conros à Arpajon-sur-Cère (04 71 63 50 27) ; musée de Prat à Labrousse (04 71 49 42 33) ; musée du Veinazès à Lacapelle-del-Fraïsse (04 71 62 56 93) ; Jardins contés au lieu-dit Noël à La Ségalassière (06 76 53 57 05) ; maison de la Châtaigne de Mourjou (04 71 49 98 00) ; Terra d'Olt, office de tourisme de la Vallée du Lot à Flagnac en Aveyron (05 65 63 27 96).

naires donne droit à un tarif promotionnel. Dans un cas comme dans l'autre, il s'agit de retenir les touristes plus longtemps sur le territoire, au bénéfice de tous.

L'engagement de ces six partenaires consiste à assurer chacun la promotion de cette campagne en mettant en évidence cette option, par le biais d'affichettes. "Et cela se fait assez naturellement aussi en discutant avec nos visiteurs, à l'entrée ou à la sortie", ajoute Bernard Coste, responsable du musée du Veinazès qui ratisse de plus en plus large, de Murat à Espalion ou Figeac (2 000 personnes accueillies par an). Laurent Ageorges, président de l'association pour la valorisation de la Grange de Prat, remarque qu'il n'est pas rare que "les amoureux d'outils anciens effectuent

SAISON 2019

Quelques nouveautés à découvrir

FB JARDINS CONTÉS



Parmi les nouveautés de l'année, une "Journée du Veinazès" est proposée avec au menu la visite guidée de Montsalvy en matinée, un repas chez un res-

la mécanisation et la motorisation...

Du côté de la Grange du Prat à Labrousse, écrin à un musée de l'agriculture et autres métiers et mode de vie d'autrefois (dont une salle de classe du début du XX^e siècle reconstituée), on vient de faire éditer un document sur papier glacé qui illustre les différents volets présentés dans cet "écomusée de la terre et des hommes", les horaires, les tarifs...

Dehors ou dedans

Il est aussi envisagé de proposer

Ils sont précurseurs. Car si les offices de tourisme de la Châtaigneraie et du pays d'Aurillac mettent en place en commun un système de "pass" - sur le principe une visite ici donne droit à une réduction là - le système à petite échelle existe déjà depuis plusieurs années dans le Sud-Cantal et même en Nord-Aveyron. On pratique ainsi déjà ce principe depuis au moins cinq ans⁽¹⁾ à la maison de la Châtaigne de Mourjou, au musée du Veinazès de Lacapelle-del-Fraïsse, au château de Conros d'Arpajon, aux Jardins contés de La Ségalassière et à la

Grange de Prat de Labrousse, mais aussi avec Terra d'Olt à Saint-Parthem.

Plus de volume d'échanges

En résumé, si le visiteur dispose d'un pass proposé par les offices de tourisme, il bénéficie de réductions dans une trentaine de structures ; sans le pass, il peut avoir les mêmes avantages auprès des six partenaires précités. Leur idée est à la fois simple, économe et à même de séduire un public familial, touristique ou local, à la recherche de visites et d'animations. La présentation d'un ticket d'entrée chez un des six parte-

CONTACTS

■ Les réductions sont valables dès un premier passage chez l'un des prestataires suivants : **château de Conros à Arpajon-sur-Cère (04 71 63 50 27) ; musée de Prat à Labrousse (04 71 49 42 33) ; musée du Veinazès à Lacapelle-del-Fraïsse (04 71 62 56 93) ; Jardins contés au lieu-dit Noël à La Ségalassière (06 76 53 57 05) ; maison de la Châtaigne de Mourjou (04 71 49 98 00) ; Terra d'Olt, office de tourisme de la Vallée du Lot à Flagnac en Aveyron (05 65 63 27 96).**

naires donne droit à un tarif promotionnel. Dans un cas comme dans l'autre, il s'agit de retenir les touristes plus longtemps sur le territoire, au bénéfice de tous. L'engagement de ces six partenaires consiste à assurer chacun la promotion de cette campagne en mettant en évidence cette option, par le biais d'affichettes. "Et cela se fait assez naturellement aussi en discutant avec nos visiteurs, à l'entrée ou à la sortie", ajoute Bernard Coste, responsable du musée du Veinazès qui ratisse de plus en plus large, de Murat à Espalion ou Figeac (2 000 personnes accueillies par an). Laurent Ageorges, président de l'association pour la valorisation de la Grange de Prat, remarque qu'il n'est pas rare que "les amoureux d'outils anciens effectuent lors d'un même séjour des visites au musée du Veinazès et à celui de Labrousse" (500 visiteurs par an). Quant aux Jardins contés (1 000 visites en 90 jours), Nicole Favre note que "de vrais passionnés sont capables de faire jusqu'à trois heures de voiture" pour venir voir ce site ethnobotanique.

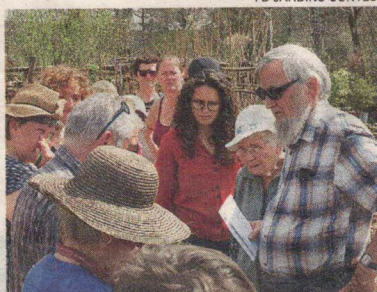
R. SAINT-ANDRÉ

(1) Lancée il y a une quinzaine d'années par un groupe auquel appartenait aussi la Poterie du Don ou l'Asv'Olt, l'idée est restée en sommeil un certain temps, avant de revoir le jour en 2014.

SAISON 2019

Quelques nouveautés à découvrir

FB JARDINS CONTÉS



Parmi les nouveautés de l'année, une "Journée du Veinazès" est proposée avec au menu la visite guidée de Montsalvy en matinée, un repas chez un restaurateur local et l'entrée au musée du Veinazès l'après-midi, une animation proposée aux groupes, essentiellement hors saison. Après le succès du "Concerto pour tracteurs et instruments populaires", ce musée de Lacapelle-del-Fraïsse abrite deux nouvelles expositions : "Reflets chamarrés - l'œuvre instinctive du Cantalien Bertot" et une autre expo temporaire d'art populaire intitulée "Locomotion de bric et de broc",

la mécanisation et la motorisation...

Du côté de la Grange du Prat à Labrousse, écrien à un musée de l'agriculture et autres métiers et mode de vie d'autrefois (dont une salle de classe du début du XX^e siècle reconstituée), on vient de faire éditer un document sur papier glacé qui illustre les différents volets présentés dans cet "écomusée de la terre et des hommes", les horaires, les tarifs...

Dehors ou dedans

Il est aussi envisager de proposer un parcours complémentaire entre cette structure et la visite aménagée du Rocher de Carlat, que séparent moins de 10 km. Enfin, les nouveautés ne manquent pas non plus à La Ségalassière où "Il était une fois un Jardin conté" vient d'ouvrir des animations autour d'une mare pédagogique et d'une zone humide. En outre, il est proposé pour des groupes à partir de cinq ou six personnes des visites commentées en anglais.