

**JARDIN** ■ A la découverte de l'éthnobotanisme et de l'imaginaire floral avec Benoîte Favre, herboriste

# Il était une fois... un jardin conte

Ouvert aux visites jusqu'en septembre, le jardin conte en est à sa deuxième saison estivale et saura séduire petits et grands pendant bien d'autres saisons à venir.

Mathilde Berriot

L'accès n'est pas facile pour atteindre les jardins de Benoîte Favre, au bout de la petite route de campagne escarpée, après la commune de La Ségalassière. Mais ce petit écrin de verdure vaut le détour. Séparé en plusieurs espaces thématiques, il est ouvert aussi bien aux familles qu'aux passionnés de botanique, au public non-averti qu'aux groupes d'enfants. « On peut avoir une approche ethnobotanique du jardin, c'est-à-dire y voir la relation entre l'Homme et les plantes, ou bien avoir une approche qui joue avec l'imaginaire, l'aspect conte », explique Benoîte Favre.



aux connaissances de ses interlocuteurs, elle explique : « Il ne s'agit ni d'un jardin botanique, ni d'un jardin scientifique, mais plutôt d'un jardin de vulgarisation. Tout est en matériaux de récupération. Je veux sensibiliser les gens à l'environnement. Il me reste encore des espaces à travailler mais je dois attendre que les plants grandissent. Je ne peux pas aller plus vite que la nature ».

« Qui ne se plante pas, ne voit jamais rien pousser »

La jeune femme, herboriste de formation, a commencé à bâtir son jardin en 2012 avec l'aide de ses parents. « Je suis partie d'une page blanche, indique-t-elle, ce n'était pas facile, il faut du temps pour que les gens vous prennent au sérieux. » Elle ne peut pas vivre, pour l'instant, de sa passion, mais espère qu'en fondant une association

**POTAGER.** Explications de la composition de chaque terrasse qui correspondent aux étapes du repas. PHOTO CAMILLE SAVEC

## Des jardins aménagés avec amour

Que ce soit en promenade libre ou en tour guidé, les visiteurs peuvent déambuler à travers sept espaces aménagés avec amour... et avec ardeur.

A l'intérieur de la chambre des elfes, ou jardin du sommeil, ils pourront découvrir des plantes à tisane qui aident à trouver le sommeil, et se prélasser sous l'odeur des lavandiers ou des coquelicots. Une chaumière toute de bois bâtie les accueillera ensuite pour leur offrir une

vue sur le jardin à boire et à croquer. Un peu plus loin le jardin du fou ravira les amateurs de plantes insolites.

Noms d'animaux, couleurs étranges ou fleurs rares entourent un hôtel à insectes et un atelier de peinture. Le jardin du temps permet de partir à la découverte des végétaux du passé, du présent et du futur. « Je n'ai presque rien planté dans le jardin du futur, et j'invite les visiteurs à écrire dans un petit carnet leurs idées de ce à quoi pourraient ressembler les arbres

autour de ses jardins, elle pourra obtenir plus de visibilité et de subventions.

« J'ai plein d'idées pour l agrandir. Je voudrais essayer encore d'autres modes de culture, faire un jardin des sirènes avec plus de bassins et des plantes pour la gorge par exemple, ou un jardin du dragon avec des fleurs rougeoyantes ». Un projet qui devrait ravir les visiteurs pendant de nombreuses années encore, grâce à des horloges florales, des plantes empoisonneuses ou des fleurs de l'amour. ■

## L'histoire d'un projet qui ne date pas d'hier

**L'idée de construire un jardin ethnobotanique est née dans l'esprit de Benoîte Favre il y a une dizaine d'années.**

« Après un BTS de gestion et protection de la nature, j'ai fait des études par correspondance à l'école européenne d'herboristerie. C'est lors d'un stage au jardin des sortilèges que j'ai eu cette idée de l'ethnobotanisme et de créer mon propre jardin. Mais entre le moment où l'idée vient et le moment où elle s'est réalisée, il se passe parfois des années », explique-t-elle. Et ce n'est qu'en 2012 que le jardin devient réalité, et comme

ou des fleurs de l'avenir », annonce la propriétaire des lieux. Le jardin des jeux et son village de lutins aménagé plairont tout particulièrement aux plus jeunes, et le jardin coquet séduira les amateurs d'arômes ou de cosmétique biologique. Le coin de la sorcière regroupe enfin tous les toxiques ou plantes à feuillage noir.

D'autres espaces sont consacrés à de nouveaux modes de culture, comme celle sur butte ou en botte de foin. « Il faut tenter des choses. Qui ne se

plante pas, ne voit jamais rien pousser », plaisante Benoîte Favre. Elle sait transmettre son amour des plantes et explique avec passion leurs diverses utilisations et vertus. Elle propose des ateliers chaque week-end pour apprendre à fabriquer ses propres crèmes, ses produits pharmaceutiques ou ses jouets en matériaux naturels. « Samedi 20 août je fais venir un ténor dans les jardins, qui ne chantera que des chansons en rapport avec les fleurs » annonce-t-elle. Adaptant les visites à l'âge et

à la curiosité des visiteurs, il sera Cantalien. Les travaux débutent et en 2013 tout commence à prendre forme, des terrassements à la chaumière. Un an plus tard, les plantations peuvent s'engager avant d'accueillir du public pour la première fois en 2015, lors de la pré-ouverture.

Cette année, « un jardin contemporain ouvre officiellement ses portes avec ses ateliers et ses animations. Même si tous les plantes ne sont pas encore très hauts il faut du temps et de la patience. Il s'agit d'un espace en constante évolution que Benoîte Favre songe déjà à agrandir. ■

## PRATIQUE

### Horaires et activités

**Horaires**  
Accès tous les jours sauf les lundis et mardis, jusqu'au 11 septembre, puis les week-ends du 17-18 et 24-25 septembre, de 10 heures à midi et de 15 heures à 19 h 30, au lieu-dit Noë, après La Séga-lissière.

**Visite libre :** 3 € par personne à partir de 5 ans. Visite guidée à 16 h 30, au prix de 5 € par personne à partir de 7 ans ; 3 € par enfant de 5 à 7 ans. Visite spéciale enfant : 5 € par participant avec atelier et goûter inclus, tous les mercredis après-midi. Réservation obligatoire minimum de trois enfants, dix au maximum. De 15 h 30 à 18 heures.

Vente de produits transformés (sirops, confitures) sur place. Animations tous les week-ends.  
Pour plus de renseignements sur les ateliers ou les visites spéciales enfants voir sur le site [www.unjardin.net](http://www.unjardin.net) ou au 06.76.53.57.05.



**VERDURE.** Le jardin du fou est celui des plantes insolites. PHOTO CAMILLE SAYEC

**2016**  
Cantal - Montagne